

秦泉寺由子

キルト・染色家

真砂三千代

衣作家

大小田さくら子

古事記 やまとかたり

岡庭矢宵

歌 セファルデイ・ユダヤ古謡

田島和枝

笙

真砂秀朗

ネイティブフルート

京都女子大学卒業。68年〜80年まで北米に滞在、アーミッシュ・キルトとの出会いがキルト作家になる起点を作った。91年バリ島に工房「スタジオジンゼンジ グラス・ハウス」を設立。「東京国際キルト・フェスティバル」に出展のほか、国内外で個展多数。2010年京都比叡山に「キツチンハウス・ジンゼンジ」設立、食への新たな世界を作り始めている。著書に「キルト・クリエーション」（日本ヴォーグ社）「Quilt Quest」（文化出版局）Museum of Art and Design (New York, U.S.A.) Victoria and Albert Museum (London U.K.) など各国の美術館に作品が收藏されてゐる。http://www.yoshikoquilt.com

田中千代服装学院デザイン科卒業。75年のインドへの旅をきっかけに、一枚の布を纏うことにアジアの衣の原点を視つめ日本古来の結ぶ・重ねる・ひねるなどの伝統的な着付による衣制作をするようになる。秦泉寺由子との「白の領域」展。石垣昭子、真木千秋とのブランド「真南風」など染織家とのコラボレーションによる作品の発表を含め、自然素材の布でつくる衣「アフア」オーガニックコットンの日常着「ライフアフア」を主宰。和太鼓集団「鼓動」のステージ衣装など音楽家やパフォーマーの舞台衣装を制作。著書に「風着 color of India」（文化出版局）http://lifaafa.jp

出雲での啓示をきっかけに、日本の言葉や響きの力、美しさ、いのちのつながりを伝える古事記の詠唱「やまとかたり」を行っている。江島神社をはじめ鎌倉、出雲、京都、吉野伊勢、青森、四国や淡路島、富士山など縁のある場所で奉納、コンサートを行う。薬師寺天武忌、天武天皇・持統天皇御陵、インド釈迦聖地、台湾・玄奘寺、ヒマラヤ山脈を拝するネパール・ポカラにて詠唱。北鎌倉円覚寺如意庵にて「神話よみ語りの会」を、また、「やまとかたりの会」「こころからだの音の葉塾」で呼吸法などのワークショップを各地で開催。著書「やまとかたりあめつちのはじめ」(2)本（冬花社）

場の空気を一変させる圧倒的かつ繊細な歌唱は、聴く人の奥深い扉を開く。国立音楽大学卒業後、ヨーロッパ古楽、アラブ音楽などを学び、国内外の音楽祭、オペラ等に出演。歌唱に加え、舞踏、即興ダンスで培った独特な身体表現を兼ね備える。その過程で「セファルデイ」と呼ばれるユダヤの伝承歌と出会い2012年「セファルデイ・ユダヤ」魂の紡ぐ歌」をリリース。楽天ブックスワールドミュージック第1位になる。今年1月イスラエルにてコンサート・ツアーを開催、高い評価を得る。また2月にはNHK BS-1「地球テレビ エルムンド」に出演、全国から多くの反響が寄せられた。http://www.yayoi-okaniwa.com

笙と正倉院復元楽器・(う)の演奏。笙を豊英秋（元宮内庁楽部主席楽長）、宮田まゆみ、石川高に、古代歌謡と雅楽合奏を芝祐靖、右舞を豊英秋の各氏に師事。国立劇場雅楽公演、八ヶ岳高原音楽祭、タンゲルウッド音楽祭、ウイーン現代音楽祭、薬師寺観月祭、坂本龍一・地雷ゼロキャンペーン、岡野玲子・陰陽師(2)参加等、雅楽古典曲から現代曲まで多方面で演奏する。笙一管での調子の演奏をライフワークとし、またソロ活動として様々な演奏家と共演。「おとのひとひら」主宰。「伶楽舎」に所属。http://tajimakazue.jp

世界各地のネイティブカルチャーへの旅の体験と印象から、自然と折りあう人々の原点にある感覚を、音楽やビジュアルの新たなイメージとして生み出すアーティスト。インディアンフルートやパンプフルートを中心に作曲、国内外での演奏活動を重ね、最近作「Eternal Truth」にいたる16作のソロまたはコラボアルバムをリリース。映画「ガイアシンフォニー」をはじめ多数のミュージックビデオなどのメディアに楽曲を提供している。著書に詩画集「星の神話さがし」（テンブックス）、絵本「レインボーブックス」シリーズ（キハウス出版）、エッセイ集「呟道じかん」（テンブックス）など。www.awa-muse.com

SPACIA 470
CTC-HAYAMA CLUB

J R 逗子駅 バス乗場
④番 イトーピア中央公園行き(逗18)
終点「イトーピア中央公園」下車

イチョウ並木を進み、イトーピア中央公園より
4本目を右折し、左折し谷側奥 「SPACIA 470」
3本目を右折し、左折し山側奥 「CTC-HAYAMA CLUB」
*駐車場のご用意はありません

葉山文化園

J R 逗子駅 バス乗場
①番 衣笠行き(逗15)
湘南国際村行き(逗16)
共に「一色小学校」下車

進行方向徒歩3分、
左手格子の建物

ライフトゥリー

J R 逗子駅 バス乗場
②番 葉山行き(逗2)
横須賀市民病院行き(逗5)
長井行き(逗6)
共に「風早橋」下車

③番 葉山行き(逗12)「元町」下車

亀戸橋近く、
トーマス鍼灸院左小道を入れて左2軒目

